

教后反思在高中英语教学中的应用

福清一中 施引

内容提要: 教学反思在现代英语教学中被广泛地看作教师职业发展的决定性因素,也是教师不断提高其教学水平和课堂效率的关键。通过反思教学中的得失,不断改进课堂教法,积累教学经验,从而丰富课堂,提高英语课堂效率。

关键词: 教后反思 课堂教学

反思,一般是指行为主体立足于自我以外批判地考察自己的行为及其情景的能力。当今社会,反思已成为人的自觉行为。这同时也掀起了反思性教育教学的热潮。[1]反思性教学是指教学主体借助行动研究,不断探究与解决自身和教学目的,以及教学工具等方面的问题,将“学会教学(learning how to teach)”与“学会学习(learning how to learn)”结合起来,努力提升教学实践的合理性,使自己成为学者型教师的过程。有关研究证明,成功的和有效率的教师倾向于主动地和创造性地反思他们事业中的重要事情,包括他们的教育目的,课堂环境,以及他们自己的职业能力。因此,“反思”被广泛地看作教师职业发展的决定性因素。那么教师应如何在教学实践进行有效反思,才能达到提高课堂教学效率的目标呢?近年来,通过不断反思自己课堂教学得失,以及学生的反映和听课体会,我发现教学经验得到有效积累,从而提高英语课堂的教学效率。现将教后反思及其在课堂教学中的应用总结如下:

一、反思教学中的闪光点,有效促进课堂教学互动

反思教学中的闪光点,就是将课堂教学中达到预先设想的目的,并取得良好教学效果的做法通过教后反思总结,应用到教学其它方面。例如:在高一英语必修4—Unit4 Body language Warming Up 教学中,为了让学生了解身势语在交际中的应用和重要性,同时根据学生喜欢以往李咏主持的“幸运52”的心理,我预先设计一些单词和词组,并打在电脑屏幕上。课堂上请出几对学生进行猜词比赛。每组其中一个人根据所给的单词或词组用身势语表演出其意思,另外一个学生猜出这个单词或词组,结果取得意想不到的效果。学生的课堂主动性明显提高,课堂气氛十分活跃。后来,在教后反思时,我想何不尝试用在每个单元重点单词的复习上。于是在之后期末单词复习中,我把必修4每个单元要记的或易错的重点单词、词组打在幻灯片上。利用每节复习课前10分钟,请两个学生到前面去。其中一个学生背对大家,对幻灯片上的词或词组用英文加以解释,也可以通过表演或举例的方法表达其意,另外一个学生面对大家,根据第一个学生的解释或表演猜测出这些单词或词组,其它学生则对他的猜测进行判断,结果取得了意想不到的效果。学生的课堂主动参与的积极性明显提高,课堂气氛十分活跃。学生不仅很快复习巩固了所学的重点单词或词组,而且他们的思考能力、及时应变能力及口语表达能力都得到了明显的提高。又如在讲评完形填空时,以前本人一贯的做法是,先叫学生做,然后教师给出标准答案,接着,教师一字一句地讲解,结果教师讲得很辛苦,口干舌燥,学生听得也很累,昏昏欲睡,课堂气氛十分沉闷,教学效果事倍功半。后来,在一次提问一个学生解释某个小题时,我发现他虽然选对答案,但解题思路并不完全对,就在这时另外一个学生提

出他的质疑，于是借着这机会我做了点拨，并表扬这位学生，其他的学生似乎受到鼓励，陆续发表自己观点和疑问，课堂气氛一下子变得活跃起来。由此我在课后反思时想到尝试另外一种讲解完形题目的方法，即先让学生在规定的时间内做完，然后教师给出标准答案，在讲评时，一改传统的做法，不是忙于进行解释，而是仍然把时间交给学生，让他们就各自做错的题目互相进行讨论。讨论的形式自由组合，可以是同桌，也可以是前后左右或别的小组的同学。讨论结束之后，教师请部分同学提出仍存在的问题，接着请部分选对的同学加以解答，多角度看问题、解决问题。最后，教师再就大家存在的共性问题及个别题目的特殊解题方法和技巧加以点拨。这样，学生成了课堂的真正主人，他们信心倍增，学习热情高涨，课堂讨论气氛十分热烈，学习中存在的许多问题都通过讨论方式得以解决。不同层次的学生都觉得学习轻松，学有所获，提高较快，教师也有教得轻松，教得愉快的感觉。有效促进课堂教学互动

二、反思教学中的不足点，有效提高课堂教学水平

反思教学中的不足点就是对课堂中处理不当的教学重点、难点，安排不妥的教学内容或教学疏漏进行反思，使之成为以后教学应吸取的教训。例如：在准备必修2第4单元 Wildlife Protection 的公开课时，为了让学生更好地了解野生动物生活现状和所面临的问题，我利用学校多媒体设备，进行课堂教学。在制作 powerpoint 时，我精心筛选大量野生动物的图片和资料用于课件中，结果在第一次试上时，就发现很多问题。一是资料太多，没有经过适当处理。进而导致课堂时间不够，未能完成计划好的教学内容。二是片面追求课件的精美，采用大量图片和花俏的装饰而忽略了学生的吸收能力，学生忙于观看图片，无暇顾及教学内容，我自己也被课件牵着鼻子走。三是图片呈现和组织的形式不当，不能真正实现整合的实效。采用一幅幅呈现图片的方式，然后一个个叫学生回答，不仅耗费大量时间，而且使大部分学生处于一种无事可做的消极状态，影响了教学目标的完成。在教后反思这节课的不足时，我针对这三个问题进行思考解决。如果在展示两三幅图片作为示范后，采取一屏显示所有图片的方式，让学生以小组活动的形式互相问答，就能够使更多的学生参与到课堂活动中来，这样不仅节省课堂时间而且实现了整合的效果。经过这一轮的反思和改进，我的第二节公开课取得成功。同时，我也明白课件再好也只是辅助教学之用，适当使用可以做到事半功倍，反之则事倍功半。

又如在训练学生的阅读理解能力时，本人出现了两大疏漏：一是讲评题目时，非常重视从语法方面对学生解题方法和解题技巧的指导，但却忽视了站在学生的角度去换位思考之后再加以引导，因而导致了部分学生在个别相似题目上反复出错，以及对文章中心、题目和选项把握不到位，这说明对学生的点拨仍不到位。二是平时只注意到了学生阅读理解的训练量和解题正确率，却忽略了学生的解题速度。通常只布置课后阅读作业，课堂上主要只针对学生的课后作业进行评讲，课上很少有要求学生在规定时间内完成的阅读任务，结果学生考试时总觉得时间特别紧张，部分学生甚至会出现会做的题目也没来得及做的现象。针对这现象，经过反思，我利用课文的阅读材料，指导学生阅读技巧，这样既能让学生学好新课又能提高阅读技巧。于是在平时上阅读新课时，就要求学生快速阅读每个段落，并找出每个段落中你认为最重要或能概括这段落的单词，一个段落可以提问几个学生，无论学生的答案是什么，教师都给予肯定，对于好的答

案还可以特别加以表扬。最后，教师可以进一步启发学生进行总结或把学生所答出的单词串连起来，稍加整理总结就可以完成段落的概括。这样就使每个层次的学生都有机会站起来发言，不仅无须担心说错，而且当看到自己的答案能被用上，一下子信心倍增，学习英语的兴趣也倍增。从而极大激发了学生发言的积极性，使课堂气氛非常活跃。教学的目标达到了，学生的阅读概括能力也得到逐步提高。虽然这些教学环节很容易完成，但不少老师为了赶进度，总是忽视。时常反思课堂中做得不足的地方我认为对以后的教学会有很好的警示作用。若能适时改进，就能更有效提高教学水平和质量。

三、反思学生独到的见解和问题，使教学更有针对性

这一部分主要针对教学过程中学生的迷惑点，作业中暴露的欠缺点以及在考试中出现的失分点，或学生非常感兴趣的问题、学生的智慧火花等进行反思。在批改高一学生的翻译作业时，我发现学生存在的主要问题有不会正确判断句子的时态、句子的五种基本结构不清、不会正确表达时间、只看汉语意思不看词性或应用，有的学生过分依赖电子辞典导致汉语式英语时有出现以及遇到须绕道而行的词组句子束手无策等。学生存在的这些问题，正是学生知识上的欠缺之处，我将其一一整理记录，或通过作业发下去时当堂讲评或在短期内找机会有针对性地进行补救或加以引申。不仅让学生觉得老师重视他们的作业，而且能及时发现自己的问题、解决问题。结果，学生对作业重视程度提高了，审句、翻译能力也明显提高。另外，为了全面及时地获得学生各方面的反馈信息，我通过科代表了解学生对课堂的反映情况，要求学生将已经学过但仍存在问题的地方或自己课后练习中遇到的问题以及对某个问题的独到见解随时进行记录，每隔一段时间，我就把学生记录的内容概括总结并通过反思找出对策，然后再利用一定的时间有针对性地对学

生加以引导点拨，让学生觉得每个阶段都有学习新的东西又有回顾复习，问题得到及时解决让他们学得轻松而又自信，效果十分显著。

当然，教后反思的内容还有很多，每个教师应视自己的实际情况和学生的情况而定。教后反思仅是教学反思的一部分，真正要通过反思教学进一步完善和发展自己，还需要在今后的教学中不断地探索，建立更完善的教前、教中、教后的反思性教学体系。总之，活到老，学到老，教师只有不断地对自己及自己的教学进行反思，不断地学习、改进，才能使自己的教学水平和科研能力得到提高。[2]新世纪教学要求教师要逐步由经验型教师向反思型教师过度。只要我们善于反思，坚持反思，我们一定会在反思中突破，在提高英语课堂教学效率的探索中取得长足的进步。

参考文献

- [1] 熊川武 反思性教学[M]. 上海：华东师范大学出版社，1999年
- [2] 梁亚兰（西北师范大学外语学院）对反思性教学的几个问题的思考
怀化学院学报 第27卷第5期